

Den er tiljuble af alle.
Men fungerer den virkelig?
Og kan den klare finanskrisens udfordringer?

DEN DANSKE SUPERMODEL

Et drama i fem akter opført i Skuespilhuset
Den 2.-3. februar 2009
Manuskript: Deltagerne i VL døgn 2009
Iscenesættelse: VL67
En co-produktion mellem VL og Det Kgl. Teater

Medvirkende:
Christina Hvid
Alfred Josefsen
Lene Espersen
Jeppe Christiansen
Susanne Larsen
Waldemar Schmidt
Nils Bernstein
Leif Beck Fallesen
Steen Hildebrandt
Kurt Klaudi Klausen
Majken Schultz
Bertel Haarder
Jan Duckert
Per Nikolaj Bukh
Bolette Christensen
Per Jenster
Ove-Kaj Pedersen
Tine Aurvig-Huggenberger
Michael Christiansen
Henrik Holt Larsen
De sorte spejdere
Kunstnere fra Det Kgl. Teater
Dig

Starring:

Jim Goodnight
Robert Kuttner
Costas Markides



Det Kongelige Teater

Dansk Selskab for
Virksomhedsledelse
VL grupperne

DEN DANSKE SUPERMODEL

SYNOPSIS

Den danske supermodel er et drama i fem akter. Danmark er i dag beundret for at kombinere konkurrenceevne i verdensklasse med menneskelig lykke uden sidestykke. Vi er kreative, tilpasningsdygtige, innovative og digitale i særklasse. Det danske arbejdsmarked er verdens bedste. Men - hvor holdbar er Den danske supermodel? Kan den holde til presset fra kineserne? Kan den overleve i en verden efter finanskrisen? Modstå misundelsen over alt hvad der er amerikansk? Kender vi overhovedet vore egne styrker? Ved vi, hvad der skal til for at vinde i morgen, som vi har gjort det i går? Hvor skal vi se hen for at finde svaret - ud i verden eller indad i os selv?

ISCENESÆTTELSEN

Det nye Skuespilhus ved Københavns havnefront er som vor nye nationalscene den ideelle ramme om dette eksistentielle drama. I løbet af et døgn gennemlever vi eventyret i en række billeder og akter, mens både danske og internationale topnavne sætter ord på velsignelser og forbandelser ved Den danske supermodel - og de udfordringer, vi står over for. Men den vigtigste deltager er dig selv: I workshops vil du blive indbudt til at udfordre og drøfte Den danske supermodels fremtid. Ja, vi lover sågar at finde dit indre barn frem, når du skal lege med Legoklodser. Og som prikken over i'et byder døgnnet på gastronomiske oplevelser i prisbelønnede arkitektoniske rammer og underholdning ved nogle af Danmarks førende kunstnere fra Det Kgl. Teater.

MORALEN

Der opnås næppe nogen form for konsensus om den danske model eller om, hvordan vi videreudvikler den - og om vi overhovedet skal det? Men i løbet af et døgn fortælles historien, så vores fælles bagage bliver gjort synlig og bevidst. Der opnås ikke enighed, men dæmonerne bringes frem i lyset og gøres til kreativ udveksling af ideer og synspunkter, så hver enkelt kan finde sin vej videre i forhold til at fremme eller udvikle den dansk model.

MANDAG 2. FEBRUAR 2009

10.00 Prolog

Analyse. Rigets tilstand. Finanskrisen og dens følger repræsenterer den hidtil største udfordring for den danske model. Kan den holde til presset? Hvad skal vi forvente, hvordan skal vi agere? Hvordan ser Danmarks muligheder ud i den globale økonomi i krisens skygge? Vi analyserer finanskrisens aktuelle konsekvenser for verdensøkonomien og Danmark.

Økonomi- og erhvervsminister **Lene Espersen** (VL 68)

Direktør **Nils Bernstein**, Nationalbanken (VL 9)

Direktør **Jeppe Christiansen**, LD (VL 13)

Moderator: **Lotte Hansen** (VL 67)

11.30 Let buffet i Skuespilhusets foyer

12.30 Åbning af VL døgn 2009 - Store Scene

Opera. Det røde fortæppe går fra og kgl. operasanger **Sten Byriel** synger Jeronimus' sang "Fordum var der fred på gaden" fra "Maskarade".

1. akt: Hvem er vores heltinde?

Multimedia. Den danske gåde. Hvordan kan Danmark år efter år opnå topplaceringer på alverdens ranglister over konkurrenceevne og blive fremhævet som global samfundsøkonomisk rollemodel, når vi har verdens højeste lønninger, længste ferier, største offentlige sektor, højeste skattetryk og elendigste vejr? Som International Herald Tribune spørger: "Hvordan kan denne humlebi flyve?"

Monolog. Hvad nu lille Danmark? Hvor kommer vi fra, og hvor er vi på vej hen - og hvad har vi med os på rejsen?

Irmas administrerende direktør **Alfred Josefsen** (VL 42) giver sit bud på fremtiden.

Stand-up. De sorte Spejdere er dagens konferencierer – på deres helt egen måde. De præsenterer VL døgnets "grand young woman", **Christina Hvid**, Danske Slagterier (VL 46), som ved VL døgnets afslutning vil reflektere over hvad hun har hørt og set.

Samtale. Jim Goodnight, CEO og stifter af SAS Institute, fortæller journalisten **Mikael Lindholm** (VL 67) om hvordan en republikansk erhvervsleder og indædt modstander af høje skatter skabte verdens største privatejede software-virksomhed, der har vundet utallige priser for sine kvaliteter som arbejdsplads, ved at sikre især kvindelige medarbejdere adgang til firmabørnehaver, fleksible arbejdstider, socialrådgivning, økonomisk bistand og mange andre goder, som er karakteristiske for det danske velfærdssamfund.

14.00 Pause, kaffe og konceptualisering i foyeren

Du bliver inviteret til at deltage i **LEGO SERIOUSPLAY™** og finder sammen med andre deltagere i en kreativ øvelse, hvor instruktører hjælper dig med at formulere og dele dine forestillinger om verden på en helt ny måde. Instruktion og inspiration ved **Charlotte Sahl-Madsen**, Danfoss Universe (VL 67).

15.30 2. akt - Store scene: Hvad kan vores heltinde?

De sorte spejdere præsenterer en meningsmåling blandt deltagerne på VL døgnets på en storskærm som oplæg til en høring: Har den danske model en fremtid?

Høring. Scenen er en amerikansk senatshøring. Frem toner eksperterne for at forklare sig.

Professor **Ove Kaj Pedersen**, professor **Henrik Holt Larsen** (VL 9), direktør **Susanne Larsen** og bestyrelsesformand **Waldemar Schmidt** (VL 42) bliver forhørt af direktør **Lotte Hansen** (VL 67) og chefredaktør **Leif Beck Fallesen** (VL 48): "Hvad er dette for noget vrøvl med Danmark som verdens bedste lille land? Bare se på Indiens vækst. Se på alt det, vi ikke kan. Forsvar jer!" Vi går tæt på hvad det er, den danske supermodel kan, hvilke værdier den bygger på, og hvordan det spiller direkte ind på vores evne til at konkurrere på verdensmarkedene.

16.30 Pause i Foyeren

17.00 3. akt: Den store identitetskriser – alle workshops startes i Foyeren

Workshops. Du deltager i én ud af seks workshops, hvor oplægsholdere giver modsatrettede indspark og lægger op til debat om nøglespørgsmål ved Den danske supermodel. Hvad peger frem - hvad trækker bagud?

Workshop 1 Ledelsesmodeller. Dansk og amerikansk ledelse – hvad er styrkerne, hvor er forskellene, hvad skal vi vælge til og fra for at udvikle fremtidens lederskab? Eller skal vi se et helt andet sted hen? Debattører: **Alfred Josefsen**, Irma (VL 42) og **Costas Markides**, London Business School. Moderator: **Peter Schou**, Lån & Spar Fond (VL 67) og **Henrik Albertsen**, Nordic Venture Partners (VL 67).

Workshop 2 Samfundsmodellernes kamp. Har den amerikanske kapitalisme spillet fallit? Hvad kan vi lære af de nye autoritære markedsøkonomier, som Kina og Indien – om noget? Kan den danske model overhovedet klare sig?

Debattører: **Ove Kaj Pedersen**, CBS, vs. **Jim Hageman Snabe**, SAP (VL 67).

Moderator: **Allan Fenger**, Loop Associates (VL 67) og **Lone Frank**, Weekendavisen (VL 67).

Workshop 3 Kampen om talenterne. Selvom Danmark har verdens mest veluddannede og mest erhvervsaktive kvinder, finder man stadig alt for få af dem på chefgangene og i bestyrelseslokalerne. Hvordan får vi forløst kvindernes store ledelsespotentiale i en fremtid, hvor den globale kamp om talenterne kun vil blive skærpet?

Debattører: **Tine Aurvig-Huggenberger**, tidl. LO næstformand og **Bolette Christensen**, DI (VL 17).

Moderator: **Hanne-Vibeke Holst**, forfatter (VL 67) og **Lars Grarup**, DR (VL 67).

Workshop 4 Primadonnaledelse. Der bliver flere og flere kreative og vidende nøglemedarbejdere. Men hvordan skal de ledes? Nurses, forkæles og stilles tilfreds? Eller tilpasse sig og domineres? Og hvad siger de andre? Udfordrer primadonnaerne i virkeligheden den danske samarbejdskultur?

Debattør: **Michael Christiansen**, tidl. Det Kgl. Teater (VL 31) og **Jan Duckert**, Wibroe, Duckert & Partners (VL 46).

Moderatorer: **Kasper Bech Holten**, Det Kgl. Teater (VL 67), og **Anne-Marie Hoffmann**, Executive Leadership Development (VL 67).

Workshop 5 Hvordan bliver vi klogere? Hvilke nøglekompetencer har vi brug for som samfund og virksomheder i fremtiden? Hvordan udvikler vi de danske styrker – f.eks. evnen til at samarbejde? Vær med til at designe fundamentet for fremtidens undervisningsarena.

Debattør: **Bertel Haarder**, undervisningsminister vs. **Anders Bondo Christensen**, Danmarks Lærerforening.

Moderatorer: **Gert Birnbacher**, MOC (VL 67), og **Charlotte Sahl-Madsen**, Danfoss Universe (VL 67).

Workshop 6 Kriseledelse. Hvordan håndterer vi finanskrisen? Finanskrisens generaler fortæller krigshistorier fra virkelighedens slagmark. Hvordan tacklede de krisen?

Personligt, strategisk, kommunikationsmæssigt.

Debattører: **Merete Eldrup**, TV2 og (to be announced).

Moderatorer: **Kresten Schultz Jørgensen**, Lead Agency (VL 67) og **Lotte Hansen**, CGI Mannov (VL 67).

18.15 Afrunding - Store scene

18.30 Pause med forfriskning i Foyeren

19.30 "Dating-buffet" i Foyeren

21.00 Intermezzo

Underholdning ved førende kunstnere fra Det Kgl. Teater på Store Scene præsenteres af operachef Kasper Bech Holten (VL 67).

De medvirkende er **Ghita Nørby**, solo dansere **Thomas Lund** og **Gudrun Bojesen**, solister ved Den Kgl. Ballet

Tim Matiakis og **Diana Cuni**, operasangerne **Inger Dam-Jensen**, **Tuva Semmingsen**, **Niels Jørgen Riis**, **Palle Knudsen** og **Sten Byriël**. Pianist **Carol Conrad**.

22.00 Kaffe, networking og let jazz-musik i Foyeren

23.30 Dag 1 er slut

Udenbys deltagere overnatter på Copenhagen Strand, Hotel 71 Nyhavn Copenhagen, Phoenix Copenhagen som alle ligger i under 5 minutters gå-afstand fra Skuespilhuset.

TIRSDAG 3. FEBRUAR 2009

08.00 Morgenmadsbuffet (ingen morgenmad på hotellerne) – i Foyeren.

Alle Lego-modeller er udstillet i foyeren i Skuespilhuset.

09.00 4. akt - Store scene: Klimaks

Konferencier **Vibeke Windeløv** (VL 67) byder velkommen og reflekterer over gårsdagens begivenheder.

Samtale. Scenen er et bestyrelseslokale. **Costas Markides**, professor i strategisk og international ledelse fra London Business School, sidder bag skrivebordet. Han bliver interviewet af journalisten **Mikael Lindholm** (VL 67) om hvad vi kan bruge læren om Den danske supermodel til i erhvervslivet. Hvad er det vi kan og er det overhovedet vigtigt i den globale innovation-søkonomi? Og hvad sker der, hvis vi importerer den amerikanske måde at lede og arbejde på? Du bliver inviteret med i samtalen og får Costas Markides nye bog "Game-changing strategies".

09.50 Pause i Foyeren

10.20 5. akt: Den store finale

Konferencier **Vibeke Windeløv** (VL 67) præsenterer vinderne af Lego-konkurrencen og beder en repræsentant for den vindende gruppe om at begrunde byggeriet.

Herefter bliver **Christina Hvid** (VL 46) interviewet om hendes oplevelser på VL døgnet og spurgt om muligheder og udfordringer som ung, dansk, kvindelig erhvervsleder i en global fremtid.

11.00 - Store scene

Forelæsning. **Robert Kuttner**, chefredaktør af American Prospect og medstifter af tænketanken Economic Policy Institute, forelæser om hvad Amerika kan lære af Danmark - og hvad der ikke er så meget at lære af. Hovedspørgsmålet er, om Danmark er fremtidens rollemodel, også for kapitalismens hjemland.

Du bliver inviteret til at deltage i en Q & A ved journalist **Mikael Lindholm** (VL 67).

11.15 Den danske ledelseskanon - Store scene

Debat. Danmarks førende ledelsesekspert har identificeret de tolv største ledelsesbedrifter i Danmark siden Anden Verdenskrig - til inspiration for fremtidens ledergenerationer. Men rummer de største danske ledelsesbedrifter også en særlig dansk tilgang til ledelse - en styrke, vi kan bruge offensivt?

Professor **Steen Hildebrandt**, **Kurt Klaudi Klausen**, **Majken Schultz** (VL 48), **Per Nikolaj Bukh** og **Per Jensen** (VL 71) uddrager den danske ledelsesmodel og debatterer konklusionerne med VL døgnets deltagere.

12.20 Afslutning af VL døgn 2009 – Store scene

VL bestyrelsesformand **Ulrik Bülow** (VL 48) afslutter årets VL døgn og offentliggør tid og sted for VL døgn 2010.

12.27 Fællessang: Den danske sang. Tæppefald.

12.30 Frokostbuffet i Foyeren

13.00 VL døgn 2009 er slut

Tilmelding

Pris for deltagelse er kr. 5.500 ekskl. overnatning, som kan bookes. Tilmeld dig på www.vlgrupper.dk.

Som deltager modtager du på VL døgnet Constantinos Markides' nye bog 'Game-Changing Strategies'.

Iscenesættelsen af VL døgn 2009

VL 67 medvirkende:

Henrik Albertsen
Kasper Bech Holten
Gert Birnbacher
Allan Fenger
Lone Frank
Lars Grarup
Lotte Hansen
Anne Marie Hoffmann
Hanne-Vibeke Holst
Mikael Lindholm
Charlotte Sahl-Madsen
Peter Schou
Kresten Schultz-Jørgensen
Jim Hageman Snabe
Vibeke Windeløv
Søren Lybecker

i samarbejde med de øvrige medlemmer af VL 67:

Suzanne C. Beckmann
Niels Bjørn-Andersen
Michael Fenger
Per Ole Front
Tommy Valther Hansen
Carsten Hellmann
Louise Holck
Frank Haaning Høj
Bjarke Ingels
Tim Wolff Jacobsen
Jens Klarskov
Kim Klastrup
Erik Vilstrup Lorenzen
Birgitte Brinch Madsen
Torben Møller-Hansen
Claes Nilas
Ulla Hovgaard Ramlau
Michael Ritto
Louise Ry
Nicolai Seest
Thomas Senderovitz
Charlotte Sieling
Sine Sunesen
Martin von Haller Grønbæk
Tine Wepler
Suzanne Aaholm
Malou Aamund